

## АННОТАЦИЯ к рабочей программе учителя-логопеда

Рабочая программа составлена для организации коррекционно-развивающей деятельности (образовательного процесса) учителя-логопеда с детьми 5(4,5) -7 –летнего возраста, имеющими логопедические заключения «Общее недоразвитие речи. Фонетико-фонематическое недоразвитие речи. Фонетическое недоразвитие речи» в 2022-2023 учебном году и разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, Программой коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) под редакцией Нищевой Н.В.

и с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования ДГМБОУ «Усть-Хайрюзовская СОШ».

Программа является дополнительным структурным компонентом образовательной программы ДГМБОУ и обеспечивает разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению

Программа направлена на обеспечение оптимальных условий для устранения речевых недостатков у дошкольников 5(4,5) -7 -летнего возраста с тяжёлым нарушением речи, с фонетико-фонематическим недоразвитием речи на предупреждение возможных трудностей при усвоении программы и обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении в школу. Программа способствует всестороннему гармоничному развитию личности детей посредством интеграции образовательных областей и взаимодействия всех участников образовательных отношений.

Цель программы: проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с речевыми нарушениями, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Коррекционно-развивающая работа разработана на основе научных подходов к устранению дефектов речи у детей дошкольного возраста и направлена на коррекцию системного нарушения речи. Взаимодействие с родителями направлено на вовлечение семьи в образовательный процесс, психолого-педагогическое просвещение с целью оптимизации коррекционного процесса. Осуществляется в следующих формах: консультации, собрания, мастер-классы, совместные проекты. Работа учителя- логопеда по взаимодействию с родителями включает в себя наглядные, активные и индивидуальные виды деятельности, отраженные в календарном плане-графике на весь учебный год

**ПРИНЯТО:**

На педагогического совета  
ДГМБОУ «Усть-Хайрюзовская СОШ»  
Протокол №1 от 26.08.2022 г

**УТВЕРЖДЕНО:**

ВрИО директора МБОУ  
«Усть-Хайрюзовская СОШ»  
/Е.Г. Мурашкина/  
Приказ от 29.08.2022 г. № 72-Д/п



# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта  
дошкольных групп МБОУ «Усть-Хайрюзовская СОШ»  
на 2022-2023 учебный год

*Разработчик: учитель-логопед Миронова Г.В.*

ДОШКОЛЬНЫЕ ГРУППЫ  
2022 г.

## Содержание

<b>I. Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка.....	1
1.2. Цели, задачи и принципы построения рабочей программы (РП) коррекционной образовательной деятельности.....	2
1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации рабочей программы:	
1.3.1. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей старшего дошкольного возраста.....	3
1.3.2. Общая характеристика речи детей с фонетическим недоразвитием речи.....	4
1.3.3. Общая характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР).....	5
1.3.4. Общая характеристика речи детей с общим недоразвитием речи.....	6
1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы (целевые ориентиры). ....	12
1.5. Система оценки результатов освоения рабочей программы (мониторинг).....	13
<b>II. Содержательный раздел</b>	
2.1. Принципы воспитания и обучения детей с нарушениями речи.....	14
2.2. Организация коррекционно-развивающего сопровождения детей с различными речевыми нарушениями.....	15
2.3. Коррекционно-развивающая работа.....	16
2.4. Содержание логопедической работы с детьми разного уровня речевого развития.....	2
2.4.1. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 1 уровня.....	18
2.4.2. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 2 уровня.....	26
2.4.3. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня.....	34
2.4.4. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ФФНР и ФНР.....	41
2.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы.....	47
2.4. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников.....	50
<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1. Организация (структура) коррекционно-логопедического образовательного процесса:	
3.1.1. Планирование образовательной деятельности учителя-логопеда.....	52
3.1.2. Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда.....	54
3.1.3. Регламент индивидуально-подгрупповой логопедической работы.....	55
3.2. Материально-техническое обеспечение работы учителя-логопеда.....	57
3.3. Перечень нормативных и нормативно – методических документов.....	58

## І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта (далее РП) дошкольных групп Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Усть-Хайрюзовская средняя общеобразовательная школа» (далее ДГМБОУ) разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона № 304-ФЗ от 31 июля 2020 г. «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 №712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»;
- Конвенции о правах ребенка;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. №1014);
- Положения о логопедическом пункте ДГМБОУ;
- Устава МБОУ «Усть-Хайрюзовская СОШ»;
- с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования ДГМБОУ «Усть-Хайрюзовская СОШ»;
- с учетом Программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) под редакцией Нищевой Н.В.

Теоретической основой РП являются:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А.А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Собонович, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

Исходя из Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в РП учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка с нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности);
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- специальные условия для получения образования детьми с нарушениями речи, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна быть направлена на:

- преодоление нарушений развития различных категорий детей с нарушениями речи (ФНР, ФФНР, ОНР), оказание им квалифицированной помощи в освоении РП;
- разностороннее развитие детей с нарушениями речи (ФНР, ФФНР, ОНР) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Рабочая программа коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта ДГМБОУ рассчитана на 2022-2023 учебный год и предназначена для детей 5(4,5) – 7 лет с нарушениями речи (ФН, ФФНР, ОНР и др.), зачисленных по результатам диагностики учителя-логопеда ДГМБОУ с 1 по 15 сентября на логопедический пункт ДГМБОУ.

Данная Рабочая программа является нормативно - управленческим документом МБОУ «Усть-Хайрюзовская СОШ», характеризующим систему психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи в условиях образовательного процесса. РП коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта ДГМБОУ может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДГМБОУ;
- образовательного запроса родителей;
- возрастного состава детей;
- диагнозов (логопедических заключений) поступающего контингента детей.

## 1.2. Цели, задачи и принципы построения рабочей программы

### Цели РП:

- проектирование модели коррекционно-развивающей логопедической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка-дошкольника с нарушениями речи, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности;
- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты;
- формирование психологической готовности к обучению в школе;
- обеспечение преемственности со следующей ступенью системы общего образования.

### Задачи РП:

- осуществлять раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;

- способствовать воспитанию артикуляционных навыков звукопроизношения, развитию фонематического слуха и восприятия;
- организовать подготовку к обучению грамоте;
- формировать навыки учебной деятельности;
- развивать связную речь;
- развивать коммуникативные навыки, успешность в общении;
- осуществлять преемственность в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДГМБОУ и специалистами медицинских учреждений;
- развивать познавательные процессы и мелкую моторику;
- обеспечить позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие через охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, создание эмоционального благополучия каждого ребенка, формирование оптимистического отношения детей к окружающему.

Коррекционно-образовательный процесс представлен в РП как целостная структура, а сама рабочая программа является комплексной. Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагогов (воспитателей), музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога) ДГМБОУ, а также при участии родителей в реализации программных требований. Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с РП носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

#### **Принципы и подходы к формированию РП**

Рабочая программа коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта ДОУ строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации рабочей программы**

РП разработана для воспитания и обучения дошкольников с такими нарушениями речи как фонетическое недоразвитие речи, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи (всех уровней).

#### **1.3.1. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей старшего дошкольного возраста** **ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ.**

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

### *ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ.*

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### *1.3.2. Общая характеристика речи детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)*

Фонетическое недоразвитие речи (ФНР) - расстройство речи, проявляющееся в нарушениях звукопроизношения, связанное либо с анатомическими дефектами артикуляторного аппарата, либо с неблагоприятными условиями развития речи, либо с нарушениями фонематического восприятия или движений артикуляторных органов при сохранном слухе.

При ФНР нарушается произношение лишь согласных звуков и, как правило, сложных по артикуляции.

Звукопроизношение характеризуется нарушением не более двух групп звуков. Чаще всего нарушаются свистящие звуки – С, З (*и их мягкие пары*); Ц, шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ; сонорные (*язычные*) – Л, Р (*и их мягкие пары*).

Внешне дефекты звукопроизношения могут быть выражены в одном из следующих вариантах:

- отсутствие звука лапа – (*ана*);
- замена одного звука другим (*лапа – япа – ляпа – гапа*);
- смешение звуков (проявляется в том, что один и тот же звук может одновременно иметь несколько звуков-заменителей, т.е. смешиваться с другими) (*япа, маляко*);
- искаженное произнесение звуков (такое, которое не соответствует языковым нормам родного языка, например, картавость).

Во всех случаях нарушения речи имеются нарушения артикуляционной моторики. Нарушения артикуляционной моторики сочетаются с недостаточным развитием общей и мелкой моторики пальцев рук.

Фонематический слух, как правило, нарушен негрубо, звуко-слоговая структура слов (ритмический контур, ударность, число слогов) в основном сохранна, имеются некоторые незначительные проблемы в лексико-грамматическом развитии.

Для детей с ФНР характерно неустойчивое внимание, отвлекаемость, низкая познавательная активность. Объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой, при этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал. Отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала, выполнение заданий с ошибками.

Речь звучит некрасиво и неправильно. Раннее выявление детей с ФНР является необходимым условием для успешной коррекции. Недостатки звукопроизношения в дошкольном возрасте могут привести к нарушению письма и чтения. Дети с ФНР нуждаются в коррекционно-развивающей работе в условиях логопедического пункта ДГ, которая учитывает все логопедические, физиологические и психолого-педагогические особенности дошкольников с фонетически недоразвитием речи.

### **1.3.3. Общая характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;

— невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Основные проявления, характеризующие ФФН:

- недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;
- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;
- смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгаёт доску» говорит «старял стлагает дошку»;
- другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия.

Несформированность фонематического восприятия выражается в:

- нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;
- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;
- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

- поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;
- возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера .

Дети с ФФНР нуждаются в коррекционно-развивающей работе в условиях логопедического пункта ДГМБООУ, которая учитывает все логопедические, физиологические и психолого-педагогические особенности дошкольников с ФФНР.

#### **1.3.4. Общая характеристика речи детей с общим недоразвитием речи**

Общее недоразвитие речи (ОНР) - это такое речевое нарушение, при котором у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом наблюдается недоразвитие всех компонентов речевой системы (фонетико-фонематического и лексико-грамматического). Это обусловлено тем, что в процессе онтогенеза все компоненты развиваются в тесной взаимосвязи, и недоразвитие какого-то одного компонента вызывает недоразвитие других компонентов речевой системы. Логопедический пункт ДГМБООУ могут посещать дети с разным уровнем общего недоразвития речи:

### ОНР 1 УРОВНЯ

Активный словарь детей с ОНР 1 уровня находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, бабушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*петух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с ОНР 1 уровня объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться.

Исходя из внешнего сходства, дети с ОНР 1 уровня один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук — жук, таракан, пчела, оса* и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ОНР 1 уровня не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако, понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — тедф, вездф, ветф*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ОНР 1 уровня ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ОНР 1 уровня недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

### ОНР 2 УРОВНЯ

Активный словарь детей с ОНР 2 уровня расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор* — *яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союзы и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*).

Способами словообразования дети с ОНР 2 уровня не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети с ОНР 2 уровня способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей с ОНР 2 уровня значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям с ОНР 2 уровня доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза* — *вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано*.

При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова — ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед — сипед, тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. — Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смещения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

### ОНР 3 УРОВНЯ

На фоне сравнительно развернутой речи у детей с ОНР 3 уровня наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В их активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий.

При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей с ОНР 3 уровня ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.).

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже

окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных.

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети с ОНР 3 уровня пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, не дифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

#### ОНР 4 УРОВНЯ

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звукозаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*библиотечкарь — библиотечкарь*), перестановки звуков и слогов (*портной — потной*), сокращение согласных при стечении (*качичахет кань — ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабукетка — табуретка*), реже — опускание слогов (*трехэтажный — трехэтажный*).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*), профессий людей (*экскурсовод, пианист*), частей тела (*пявка, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья — березки, елки, лес*).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает*), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый*).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой — маленький*), пространственную противоположность (*далеко — близко*), оценочную характеристику (*плохой — хороший*). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость*), которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек*).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко* трактуется ребенком как *много съел яблок*).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик* вместо *летчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка* вместо *скрипачка*).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом* вместо *домище*), либо называют его произвольную форму (*домуца* вместо *домище*). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (*гнездки* — *гнездышко*), суффиксов единичности (*чайки* — *чаинка*).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка* вместо *ледокол, пчельник* вместо *пчеловод*). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-, вы-* (*выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть*).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (*Дети увидели медведев, воронов*). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (*Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красны мручкой*), единственного и множественного числа (*Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах*), нарушения в согласовании числительных с существительными (*Собачка увидела две кошки и побежала задвумями кошками*).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (*Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко*), в замене союзов (*Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок*), в инверсии (*Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали*). Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

Дети с ОНР нуждаются в коррекционно-развивающей работе в условиях групп компенсирующей направленности для детей с ТНР, но за их отсутствием могут быть зачислены на логопедический пункт ДГМБОУ, где проводится коррекционная работа, учитывающая все логопедические, физиологические и психолого-педагогические особенности дошкольников с ОНР.

Рабочая программа коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта ДГ МБОУ строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети одной возрастной категории, зачисленные на логопункт, могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Таким образом, РП учителя-логопеда направлена на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с нарушениями речи модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целостное содержание рабочей программы обеспечивает целенаправленную и последовательную работы по всем направлениями развития детей с нарушениями речи в условиях логопедического пункта в ДГМБОУ.

#### 1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы - целевые ориентиры.

Рабочая программа коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта ДГМБОУ определяет целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

<i>Направление</i>	<i>Ребенок 5-6 лет:</i>	<i>Ребенок 6-7 лет:</i>
Нормализация фонетической стороны речи	-правильно артикулирует все поставленные звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи; -дифференцирует все изученные звуки.	-правильно артикулирует все звуки русского языка в различных фонетических позициях и формах речи; -дифференцирует все звуки.
Развитие свободного общения с взрослыми и детьми	-свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств; -в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.	-способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы); - свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и

		завершения разговора.
Развитие компонентов ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	-использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом; -использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования; -составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.	- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка; - использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения; - самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы; - называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:	-способен проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры; -способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук); -правильно употребляет соответствующие термины.	- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи; - способен делить предложения на слова и составлять из слов (2 - 4); - способен членить слова на слоги (2 - 4) и составлять из слогов; - способен проводить звуковой анализ слов; - понимает смысловозначительную роль фонемы.

### 1.5. Система оценки результатов освоения рабочей программы (мониторинг).

Необходимым условием реализации образовательной Программы для детей с недостатками речевого развития является проведение логопедического обследования. Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень их речевого развития и намечать план коррекционно-развивающей деятельности. Организация обследования позволяет получить наиболее полные точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о возможностях речевого развития каждого воспитанника. Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений. Форма отражения результатов четко и наглядно представляет информацию о динамике речевого развития каждого ребенка как в течение одного учебного года, так и в течение всего времени пребывания в дошкольном учреждении.

Кроме этого, форма фиксирования результатов должна обеспечивать их конфиденциальность. Количество срезов для отслеживания динамики развития и уточнения направлений коррекционно-развивающей работы:

- первый (с 01.09 по 15.09) позволяет разработать оптимальную для каждого ребенка программу логопедической работы;
- второй (с 15.05 по 31.05) дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей логопедической работы с ним;

- при необходимости - промежуточный (в середине года) позволяет использовать данные мониторинга для корректировки индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы (индивидуальных маршрутов) с учетом достижений детей в освоении программы.

При проведении логопедического обследования детей-логопатов применяются диагностические методики и логопедические технологии:

- «Обследование детей старшего дошкольного возраста с ОНР». Воронина Е.В., Инютина Г.А и др.
- «Иллюстрированная методика логопедического обследования». Волковская Т.Н.
- «Альбом для обследования восприятия и произнесения слов различной структурной сложности». Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю.
- «Диагностика и коррекция выразительности речи детей». Лазаренко О.И.
- «Альбом индивидуального обследования дошкольника». Ткаченко Т.А.
- «Методика обследования состояния слоговой структуры слова и предпосылок ее становления у дошкольников с ОНР». Бабина Г.В.
- Методика «Логопедическое обследование дошкольников». Грибова О.Е.
- Электронная программа «Мониторинг речевого развития детей 2-7 лет СОНАТА-ДО», разработанная Кашиной Л.В. на основе нейропсихологических методов и методики Фотековой Т.А. и Ахутиной Т.В.,

Инструментарий для логопедической диагностики — речевые карты, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития речи каждого ребенка.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 2.1. Принципы воспитания и обучения детей с нарушениями речи.

Содержание РП направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушениями речи:

1. **Структурно-системный принцип**, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.
2. **Принцип комплексности** предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.
3. **Принцип дифференциации** раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.
4. **Принцип последовательности** реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному. В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы. На подготовительном этапе формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.). На

основном этапе предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

5. **Принцип коммуникативности**. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.
6. **Принцип доступности** определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.
7. **Принцип индивидуализации** предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.
8. **Принцип интенсивности** предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.
9. **Принцип сознательности** обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.
10. **Принцип активности** обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.
11. **Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения** позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Таким образом, реализация РП коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта ДГМБОО обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с нарушениями речи в условиях логопедического пункта в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с нарушениями речи, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий.

## **2.2. Организация коррекционно-развивающего сопровождения детей с различными речевыми нарушениями.**

Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на создание условий для устранения речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков.

Для достижения конечного результата коррекционно-образовательной деятельности – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников, коррекционный процесс планируется в соответствии с основными этапами и задачами каждого этапа, что можно представить в виде следующей модели:

### ***Модель организации коррекционно-образовательного процесса***

<i>Этапы</i>	<i>Задачи этапа</i>	<i>Результат</i>
--------------	---------------------	------------------

1 этап Исходно- диагностический	1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка. 2. Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.	Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач корр. работы.
2 этап Организационно- подготовительный	1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций. 2. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования. 3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы. 4. Формирование информационной готовности педагогов ДГ МБОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми. 5. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада.	Разработка календарно-тематического планирования подгрупповых занятий; планы индивидуальной работы; взаимодействие специалистов ДГ МБОУ и родителей ребёнка с нарушениями речи.
3 этап Коррекционно- развивающий	1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах. 2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. 3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса.	Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии
4 этап Итогово - диагностический	1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане). 2. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников ДОУ – группы для детей с нарушениями речи.	Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы.

Данное деление задач по этапам достаточно условно. Так, задача организационно-подготовительного этапа – определение индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения- реализуется на протяжении всего учебного процесса, вносятся коррективы с учётом наличия либо отсутствия динамики коррекции. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом осуществляется в течение всего учебного года.

### 2.3. Коррекционно-развивающая работа

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда на логопункте ДГ МБОУ конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: ФН, ФФНР, ОНР.

Эффективность коррекционно – развивающей работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в ДГ МБОУ, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя.

Логопедическая работа осуществляется на индивидуальных и подгрупповых занятиях. При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактике конфликтов между детьми.

Логопедическое воздействие осуществляется различными методами, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические. Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы. Практические методы используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр. К практическим методам можно отнести метод моделирования и метод проектов.

Метод моделирования является одним из перспективных направлений совершенствования процесса коррекционно – развивающего обучения. Использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности детей. У ребенка, владеющего формами наглядного моделирования появляется возможность применить заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, предвидеть возможные результаты собственных действий. Введение наглядных моделей позволяет более целенаправленно закреплять навыки в процессе коррекционного обучения.

В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

В соответствии с санитарными нормами и требованиями продолжительность подгрупповых занятий с детьми пятого года жизни - 20-25 минут, шестого года жизни - 25 минут, с детьми седьмого года жизни - 30 минут. Организация деятельности логопеда в течение года определяется задачами, поставленными рабочей программой.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября по расписанию, составленному учителем-логопедом. По договоренности с администрацией ДГ МБОУ и воспитателями групп, логопед может брать детей со всех занятий. В отличие от специализированного ДОО, задача коррекции речевой деятельности в системе работы логопункта является дополнительной. Поэтому в расписании образовательной деятельности нет времени, специально отведенного для занятий с логопедом. Расписание занятий с логопедом составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению общеобразовательной программы и предоставить возможность родителям при необходимости или желании участвовать в индивидуальных логопедических занятиях: часть логопедической работы вынесена во вторую половину дня.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, по 2-4 человека.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей. Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребёнок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Индивидуальная работа по коррекции и развитию речи строится по следующим основным направлениям:

- совершенствование мимической моторики.
- совершенствование статической и динамической организации движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика).
- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- развитие просодической стороны речи;
- формирование звукопроизносительных навыков, фонематических процессов;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;
- формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
- развитие диалогической и монологической речи.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным ребёнком-логопатом включает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе учителя-логопеда и педагогов ДГ МБОУ:

Приоритеты учителя-логопеда:

- звукопроизношение;
- фонематические процессы;
- языковой анализ.

Приоритеты воспитателей:

- моторный праксис;
- обогащение и активизация словаря.

Приоритеты педагога-психолога:

- психологическая база речи

Приоритеты музыкального руководителя:

- выполнение упражнений для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры;

- музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

Взаимодействие с родителями (или лицами, их заменяющими): после проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель - логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов ДГ МБОУ и родителей.

## **2.4. Содержание логопедической работы с детьми разного уровня речевого развития**

### **2.4.1. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 1 уровня.**

На начальных этапах обучения основное значение придается стимулированию речевой активности детей с первым уровнем речевого развития на специальных логопедических занятиях, которые проводятся в индивидуальной и групповой форме. У детей формируется мотивационно - потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения детей в этот период является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

На логопедических занятиях в ходе ознакомления с окружающей действительностью детей ОНР 1 уровня учат понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Процесс формирования импрессивной речи детей направлен не только и не столько на пополнение речевого запаса, сколько на дифференциацию понятий, лексических значений слов и грамматических форм. Этому способствует работа по развитию слухового восприятия детей, уточнению произношения простых по артикуляции звуков и овладению слоговой структурой слов.

Большое значение для коррекции речевых нарушений имеет создание речевой среды, обеспечивающей развитие способности детей взаимодействовать, активно вступать в контакт с окружающими взрослыми и сверстниками. Задача учителя-логопеда — стимулировать, поддерживать, поощрять речевую активность детей, их желание общаться с помощью слова.

Логопедические занятия организуются не по типу лексического тренинга, а предусматривают развитие предметно-игровой деятельности, в которой у детей возникает желание поделиться результатами своей работы.

На логопедических занятиях дети с ОНР 1 уровня приобретают первичные умения и навыки, на основе которых в дальнейшем осуществляется развитие коммуникативного аспекта речевой деятельности. Основная задача формирования экспрессивной речи детей — обучение ситуативной речи, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами.

Сформированные учителем-логопедом речевые умения необходимо систематически уточнять, расширять и закреплять на занятиях, проводимых различными специалистами — участниками образовательного процесса, а также в повседневной жизни родителями.

**ОСНОВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОРИЕНТИРЫ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ ОНР 1 УРОВНЯ:**

- преодолевать речевой и неречевой негативизм у детей (чувство неуверенности, ожидание неуспеха);
- формировать устойчивый эмоциональный контакт с учителем-логопедом и со сверстниками;
- развивать положительные эмоциональные отношения детей к занятиям;

- развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления;
- развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей;
- расширять понимание речи детьми;
- развивать потребности в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучать детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками;
- учить детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);
- формировать элементарные общие речевые умения.

#### СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ЭТАПА ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ ОНР 1 УРОВНЯ

##### 1. Преодоление речевого и неречевого негативизма:

- установление контакта с ребенком;
- повышение эмоционального тонуса ребенка;
- включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок»;
- воспитание у ребенка уверенности в своих силах;
- формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.

##### 2. Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти:

- привлечение внимания ребенка к предметам;
- рассматривание предметов: обучение фиксации взгляда на объекте, активному восприятию;
- знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет);
- знакомство с объемными и плоскостными геометрическими фигурами и формами предметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный), их различение в процессе сопоставления, сравнения (рамки монтессори с вкладышами, противопоставление предметов по форме по принципу «такой — не такой», различение предметов контрастных и близких по форме);
- развитие стереогноза;
- соотнесение формы предмета со словом;
- формирование элементарных понятий о величине предметов и ее параметрах (большой, маленький, средний, самый большой, самый маленький; длинный, короткий; высокий, низкий; широкий, узкий; толстый, тонкий);
- различение предметов по величине и параметрам: противопоставление по принципу «такой — не такой»; выбор предметов, одинаковых по величине и ее параметрам из группы однородных; группировка разнородных предметов по величине и ее параметрам; расположение предметов по словесной инструкции в ряд (в порядке возрастания или убывания) и т. п.;
- соотнесение величины предмета и ее параметров со словом;
- формирование понятия о цвете предмета (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый);
- различение предметов по цвету (противопоставление по принципу «такой — не такой»; выбор предметов одного цвета из группы разных по форме и величине; различение предметов контрастных и близких по цвету и т. п.);
- соотнесение цвета предмета со словом;

- привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука;
- сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков;
- развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний;
- воспитание слухового внимания к речи;
- развитие основных функциональных уровней памяти: от простого (узнавание) к более сложному (воспроизведению);
- расширение круга узнаваемых предметов на основе сформированных зрительных и слуховых представлений;
- увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти;
- совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине, цвету и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (двух), звукоподражаний (двух) и т. п.

### 3. *Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики:*

- обогащение двигательного опыта детей в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, в действиях с предметами;
- развитие праксиса позы (по подражанию и самостоятельно);
- выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений;
- обучение выполнению правил в подвижных играх, согласованию своих движений с движениями других детей;
- развитие движений кистей рук в специальных упражнениях: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (в работе зрительного, слухового и тактильного анализаторов);
- формирование кинестетической основы движений пальцев рук при зрительном восприятии (упражнения и игры на развитие праксиса позы, например, «коза», «улитка», «гнездо»);
- формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: игры с пирамидками, матрешками, кубиками, настольным конструктором; составление узоров из крупной и мелкой мозаики; изображение предметов и геометрических форм с помощью палочек (по образцу, по инструкции); складывание разрезных картинок; обводка, раскрашивание, штриховка (вертикальная и горизонтальная) трафаретов; шнуровка и т. д.;
- подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию («крокодил» — широко открыть рот, «веселый петрушка» — растянуть губы в улыбку, «поцелуй петрушку» — вытянуть губы трубочкой, «дразнилка» — высунуть язык вперед);
- формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).

### 4. *Формирование мыслительных операций:*

- обучение детей умению получать новые сведения об объекте в процессе использования не только знакомых, но и новых способов действия;
- развитие произвольности, опосредованности, восприятия, пространственных отношений, способности создавать целое из частей;
- обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков;
- формирование операции анализа и обучение способам ее реализации в деятельности;

- развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа (разобрать и собрать двух(четырёх)составную матрешку, пирамиды из четырёх (шести) колец; игры с конструктором, настольно-печатные игры типа «найди такую же картинку» и т. п.);
- формирование операций анализа и синтеза в различных по трудности условиях идентификации и моделирования;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого и их пространственной организации на предметном уровне;
- развитие умения оперировать предметами и образами (доски сегона с пятью-шестью вкладышами, «заборчик»; складывание фигурок или картинок из двух, трех, четырех частей, разрезанных по вертикали и горизонтали; дополнение до целого; конструктивные игры и т. п.);
- формирование операций сравнения, обобщения, классификации;
- развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам;
- обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок, формирование способности на основе анализа и синтеза делать простейшие обобщения (игры в лото, домино, «парные картинки», «почтовый ящик», «найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «игрушки», «посуда», «одежда» и т. п.).

#### 5. Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур:

- воспитание чувства ритма;
- обучение ритмическим движениям в соответствии с характером звучания музыки;
- прохлопывание простого ритма по подражанию;
- развитие слухового внимания и слуховой памяти на материале из трех ритмических сигналов;
- отстукивание ритма детских песен;
- развитие чувства ритма в ритмических («смотри и делай вместе со мной», «слушай и делай вместе со мной», «посмотри и сделай, как я», «послушай и сделай, как я») и музыкально-ритмических играх («мишки бегают», «кормим петушка», «птичка летает», «мишки ходят» и др.).

#### 6. Развитие импрессивной речи:

- формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции;
- совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («покажи куклу», «покажи мячик», «покажи мышку»; «покажи куклу» — «принеси куклу»);
- понимание двухступенчатых инструкций («подойди к шкафу и возьми мышку», «возьми ложку и покорми куклу», «возьми кубики и построй дом»);
- обучение пониманию вопросов: что? кто? где? («покажи, что лежит на столе», «покажи, кто спит», «покажи, где лежат игрушки», «покажи, что гудит, а что звенит», «покажи, кто спит, а кто сидит», «покажи, где кошка лежит, а где умывается»);
- соотнесение слов *один* — *много* с соответствующим количеством предметов и слов *большой* — *маленький* с величиной предметов.

#### 7. Вызывание речевого подражания, потребности подражать слов у взрослого:

- вызывание речевого подражания на материале гласных звуков и их сочетаний («Катя поет: а-а-а»; «вьюга гудит: у-у-у»; «Петрушка удивляется: о-о-о»; «мышка пищит: и-и-и»; «в лесу кричат: ау»; «мальши плачет: уа»; «ослик кричит: и а» и т. п.);

- вызывание звукоподражаний на материале открытых слогов: *корова* — «му»; *мышка* — «пи»; *пальчик* — «бо-бо»; *машина* — «би-би»; *гусь* — «га-га-га»; *курица* — «ко-ко-ко»; на материале закрытых слогов: *мячик* — «бух»; *собака* — «ав-ав»; *гномик* — «ням-ням»; *чайник* — «пых-пых»; на материале слогов со стечением согласных: *лягушка* — «ква», «ква-ква»; *уточка* — «кря», «кря-кря»; *поросенок* — «хрю», «хрю-хрю» и т. п. ;
- удавшиеся звуковые комплексы повторяются в игровой форме несколько раз (до пяти повторений);
- формирование способности называть предмет или действие словом, а не звукоподражанием;
- формирование умения называть имена детей (*тата, вова, аня, ляля, Катя, Нина*), членов семьи (*мама, папа, баба, деда, тетя, дядя*), выражать просьбы (*на, дай*), произносить указательные слова (*это, тут, там*), называть действия, обозначаемые глаголами повелительного наклонения 2-го лица единственного числа (*возьми, иди, пей, спи, сиди, положи*);
- обучение фразовой речи путем договаривания начатых логопедом фраз, формулирования фразы-просьбы («*мама, дай*», «*дай кису*», «*папа, иди*»), предложения к сотрудничеству («*давай играть*») или выражения желания («*хочу пить*»);
- формирование умения составлять двухсловные предложения, включающие усвоенные существительные в именительном падеже, вопросительные и указательные слова (вопросительное слово + именительный падеж существительного — «*где баба?*»; указательное слово + именительный падеж существительного — «*вот тата*», «*это мама*»).

#### СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОГО ЭТАПА ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ ОНР 1 УРОВНЯ

##### 1. Формирование общих речевых навыков:

- обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания;
- обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения («*понюхаем цветок*», «*кораблики*», «*бабочка летит*» и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [ф], [х], слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем — постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (три слова);
- развитие силы голоса (тихо — громко) и модуляций голоса (высоко — низко); правильного умеренного темпа речи;
- формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок;
- обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц;
- обучение выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений;
- активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «*веселом язычке*», «*обезьянка*» и др.);
- формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы;
- обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

##### 2. Развитие импрессивной речи:

- дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря;
- уточнение значений слов;
- закрепление обобщающих понятий («*покажи то, с чем ты будешь играть*», «*покажи то, чем ты будешь есть*», «*покажи то, что ты наденешь на прогулку*»);

- формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (*налей — вылей, застегни — расстегни, надень — сними, завязывает — развязывает, закрывает — открывает, залезает — слезает*), прилагательных (*большой — маленький, высокий — низкий, длинный — короткий*), наречий (*вперед — сзади, внизу — вверх, высоко — низко, далеко — близко, много — мало*);
  - обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: *кому, у кого, чем, куда* («покажи, кому мама дает молоко», «покажи, у кого кукла», «покажи, чем рисует девочка», «покажи, куда спрятался котенок»);
  - дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием *-ы(-и), (-а)* в именительном падеже («покажи, где стол, где столы», «покажи, где мяч, где мячи», «покажи, где шар, где шары», «покажи, где кубик, где кубики», «покажи, где кукла, где куклы», «покажи, где чашка, где чашки», «покажи, где рыба, где рыбы», «покажи, где дом, где дома», «покажи, где глаз, где глаза»);
  - дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», «покажи, где девочка поет, где девочки поют», «покажи, где собака сидит, где собаки сидят», «покажи, где малыш рисует, где малыши рисуют»);
  - дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода («покажи, где Женя спал, где Женя спала», покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку», «покажи, где Шура читал, где Шура читала»);
  - развитие понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на*;
  - формирование понимания предложных конструкций с предлогами *под, за, у, с, около, от, из-под, из-за* (при демонстрации действий);
  - обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-* («покажи, где мяч, где мячик», «покажи, где гриб, где грибок», «покажи, где ягода, где ягодка», «покажи, где ложка, где ложечка», «покажи, где коза, где козочка»);
  - обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций);
  - обучение пониманию соотношений между членами предложения (*мальчик ловит рыбу удочкой*: «покажи, кто ловит рыбу», «покажи, кого ловит мальчик», «покажи, чем мальчик ловит рыбу»).
3. *Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи:*
- расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи: слов-действий; слов-названий по различным лексическим темам: «семья», «игрушки», «овощи», «фрукты», «одежда», «животные», «посуда», «мебель» и др.; слов, обозначающих признаки предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый*), величину и ее параметры: (*большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий*), вкус (*кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный*); личных и притяжательных местоимений (*я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш*); наречий, обозначающих местонахождение (*там, вот, туда, здесь*), время (*сейчас, скоро*), количество (*много, мало, еще*), сравнение (*больше, меньше*), ощущения (*тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно*), оценку действий (*хорошо, плохо*);
  - постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (*один, два, три*).
4. *Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи:*
- обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения;
  - обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки)*;
  - обучение изменению существительных по падежам:

1. винительный падеж существительных единственного числа с окончанием –у (*Я беру... куклу, зайку, мишку*);
2. родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом у (*У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки.*);
3. дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием –е (*Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке.*);
4. творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием -ом (*Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом*)

— обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*сиди, лежи, играй, иди*), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (*поет — поют, стоит — стоят, лежит — лежат*);

— обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам;

— обучение согласованию местоимений *мой, моя* с существительными в именительном падеже (*мой мишка, моя кукла*);

— обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (*ушел — ушла — ушли*);

— обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-*;

— обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.

#### 5. Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложени.:

— обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (*кот спи, мальчик бежит, дети поют.*);

— обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое — формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*мама, дай куклу; тата, возьми чашку*) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (*Вова ест кашу. Катя машет рукой*);

— формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (*мама, хочу пить. Катя, давай играть*);

— обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (*я хочу есть. он идет гулять*).

— закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).

#### 6. Формирование связной речи:

— создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности);

— обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).

### 7. Коррекция нарушений фонетической стороны речи:

- развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У],[И], [О], [Э] и согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В]звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие).
- закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря);
- обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции;
- развитие фонематического восприятия;
- формирование умения различать контрастные гласные ([И — У], [И — О],[А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]; по месту образования[П — Т], [Т — К], [М — Н]);
- формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки:[А] (*мама, зайчик, банка, мука, река, мак*), [У] (*муха, кукла, утка, иду, веду, сун*), [И] (*киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит*), [О] (*осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом*), [Ы] (*мыло, мышцы, мышка, кусты, сын*);
- обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание);
- обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: *спи — спи́т, лежи — лежи́т, лети — лети́т, сиди — сиди́т* и т. д.);
- обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (*ка-ка — белая мука; бы-бы — высокие дубы; ха-ха-ха — купили петуха; га-га-га — нет сапога*);
- обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием;
- развитие у детей творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи (произвольной выразительности, модуляций голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.

#### ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ ОНР 1 УРОВНЯ

В итоге коррекционно-логопедической работы дети с ОНР 1 уровня должны научиться:

- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к],[х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («*Мой мишка*», «*Можно (нельзя) брать*», «*Машиа, пой*», «*Машиа, дай куклу*» и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

#### **2.4.2. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 2 уровня**

Важнейшая задача обучения детей с ОНР 2 уровня состоит в формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

Содержание логопедических занятий в этот период направлено:

- на актуализацию и систематизацию речевого материала, усвоенного на предыдущей ступени обучения;
- на совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей;
- на развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Продолжается работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукослововой структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово).

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослововой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно-перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностико-практическом уровне, который с неврологической точки зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения.

Ведущим на этом этапе работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

**ОСНОВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОРИЕНТИРЫ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ ОНР 2 УРОВНЯ:**

- развивать произвольность мыслительной деятельности детей и формировать ее основные компоненты;
- способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля; поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;

- расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономаσιологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах;
- формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;
- формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения;
- расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь;
- учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы;
- осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы.

#### СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ЭТАПА ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ ОНР 2 УРОВНЯ

1. *Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений:*
  - закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов;
  - формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный);
  - их различение в процессе сопоставления, сравнения;
  - совершенствование стереогноза;
  - обозначение форм геометрических фигур и предметов словом;
  - закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров;
  - сравнение предметов по величине (пять-семь предметов);
  - обозначение величины и ее параметров словом;
  - закрепление основных цветов;
  - освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый);
  - различение предметов по цвету;
  - обозначение цвета предмета словом;
  - выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина);
  - обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади).
  - выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела;
  - обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости;
  - совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте;

— совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов(пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков(три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.

2. *Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики:*

- обучение точному выполнению двигательной программы;
- развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации;
- развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции);
- стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц;
- уточнение состава двигательного акта;
- формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.);
- объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка);
- нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа(осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса);
- подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.
- формирование кинестетической основы артикуляторных движений;
- развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков;
- формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики);
- формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики);
- развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).

3. *Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации:*

- развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указание взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец);
- обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах;
- формирование основы словесно-логического мышления;
- развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.);

- развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки);
- формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»);
- развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»);
- формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение;
- обучение выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры;
- формирование способности к активной поисковой деятельности.

4. *Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур:*

- обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов://; ///;////);
- обучение восприятию и оценке не акцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).

5. *Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией):*

- обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука);
- формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи);
- обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал;
- создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОГО ЭТАПА ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ ОНР 2 УРОВНЯ

1. *Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи:*

- расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество;
- совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных;
- дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»);
- дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»);

- обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»);
  - дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево);
  - дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)»;
  - совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за* (по картинкам);
  - обучение различению предлогов *в — из, над — под, к — от, на — с*;
  - совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк*);
  - формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов (*-оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-*): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д.;
  - формирование понимания значения приставок: *в-, вы-, при-, на-* и их различия (*в — вы, на — вы, вы — при*): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка выбежала из дома, а где прибежала домой» и т.д.;
  - совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).
2. *Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи:*
- расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус);
  - введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различия и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (*фрукты, посуда, игрушки*) и отвлеченные обобщенные понятия (*добро, зло, красота*);
  - закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных *один, два, три* и введение в словарь числительных *четыре, пять*;
  - формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи;
  - обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.
3. *Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи:*
- совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки), -а (дом — дома)*;
  - обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием *-а (зеркало — зеркала, окно — окна)*;
  - совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов);
  - обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами;
  - обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (*В домике дядюшки Тыквы нет чего? — Окна.*) и с предлогами (*От чего отъехала машина? — От дерева; Где растет гриб? — Под деревом; На чем растут листья? — На дереве.*);

- обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам;
- обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (*пальто, кино, лото, домино, какао*);
- совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени;
- обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (*рисовал — нарисовал*).
- совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах;
- обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (*голубые шары, голубых шаров*);
- обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (*большое окно, больших окон*);
- обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (*два и пять*) и существительное (*два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев*);
- совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (*в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за*) и навыка различения предлогов (*в — из, на — под, к — от, на — с*);
- совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей:– существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -ьк-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-*);– звукоподражательных глаголов (*ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет*);– глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: *мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит*); - глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-*);– притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса *-ин-*(*мамина кофта, папина газета*) и с помощью менее продуктивного суффикса *-и-* без чередования(*лисий, рыбий*);– относительных прилагательных с суффиксами: *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-*(*шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный*);
- совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

#### 4. Формирование синтаксической структуры предложения:

- развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении;
- обучение распространению предложений за счет однородных членов(по картинкам и вопросам: *Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода*);
- обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов *а, но, и* (*Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье*) и подчинительных союзов *что, чтобы* (*Серезжа взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз*).

#### 5. Формирование связной речи:

- целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.);

- обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов;
- обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке);
- обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно);
- обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.);
- включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.

6. *Коррекция нарушений фонетической стороны речи:*

- уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [Ть], [Д], [Дь], [Н], [Нь]) (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте);
- формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки);
- формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа;
- развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (*Аня, аист, осы, утро, иней*); выделение звука из слова (звук [С]: *сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата*); определение последнего и первого звуков в слове (*мак, топор, палец*);
- обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (*АУ, УА, ИА*) и слов (*мы, да, он, на, ум*) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину);
- формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук);
- обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (*мука, мячик*); трехсложных слов без стечения согласных (*машина, котенок*); односложных слов со стечением согласных (*лист, стул*); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (*кроты, клубок*), в середине слова (*ведро, полка*), в конце слова (*радость, жалость*); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (*крапива, светофор*), в середине слова (*конфета, калитка*);
- формирование общих представлений о выразительности речи;
- ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи;
- обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

7. *Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций:*

- развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений;
- отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений;
- формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому;
- формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания;
- формирование речевого дыхания;

- обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками);
- постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения);
- постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.*);
- развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти);
- формирование мягкой атаки голоса.

#### ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ ОНР 2 УРОВНЯ

В итоге логопедической работы дети с ОНР 2 уровня должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений ит. д.);

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

#### 2.4.3. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня

Основным в содержании логопедических занятий с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня, является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшей работы по составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с нарушениями речи к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с нарушениями речи рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания. Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

#### ОСНОВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОРИЕНТИРЫ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ ОНР 3-4 УРОВНЯ

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный(прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

#### СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ЭТАПА ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ ОНР 3-4 УРОВНЯ

1. *Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений*

- закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм;
  - освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида);
  - обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию;
  - совершенствование навыка стереогноза;
  - обозначение формы геометрических фигур и предметов словом;
  - закрепление усвоенных величин предметов;
  - обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин;
  - обозначение величины предметов (ее параметров) словом;
  - закрепление усвоенных цветов;
  - освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый);
  - обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам;
  - обозначение цвета и цветовых оттенков словом;
  - обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам;
  - совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе;
  - обучение определению пространственного расположения между предметами;
  - обозначение пространственного расположения предметов словом;
  - обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений;
  - обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову);
  - расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).
2. *Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики:*
- дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей;
  - обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения.
  - совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции;
  - развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса;
  - формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык;
  - совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.
  - развитие кинетической основы артикуляторных движений;
  - совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции;
  - нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

### *3. Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации:*

- совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности;
- формирование логического мышления;
- обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства;
- обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи;
- развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии;
- обучение детей активной поисковой деятельности;
- обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе;
- формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»);
- формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости;
- обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

### *4. Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур:*

- обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие);
- формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов;
- обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками;
- обучение детей восприятию, оценке не акцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и поречевой инструкции: */// ///; // ///; /-; -/; // -; — -//; -/-/* (где / — громкий удар, — тихий звук); *\_\_\_ .; ... \_\_\_; . \_\_\_ . \_\_\_* (где \_\_\_ — длинное звучание, . — короткое звучание).

### *5. Формирование сенсорно - перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией):*

- совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи;
- обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал;
- формирование четкого слухового образа звука.

## СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОГО ЭТАПА ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ ОНР 3-4 УРОВНЯ

### *1. Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций:*

- расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

- совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций;
  - обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»);
  - обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»);
  - обучение детей различению предлогов за — перед, за — у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под(по словесной инструкции и по картинкам);
  - обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу — пошел в лес) с использованием графических схем;
  - обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов;
  - формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»);
  - формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: -ищ-, -ин-(«Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»);
  - дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»);
  - совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на- и их различения. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-,от-, -за-, по-, пере-, до- и их различение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»);
  - обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней);
  - совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).
2. *Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи:*
- совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств;
  - семантизация лексики(раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова);
  - закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять;
  - совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи;
  - обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко) и сходным (веселый— радостный, прыгать — скакать, грустно — печально) значением;
  - обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина);
  - обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок;
  - формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула —ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки);

- совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.
- 3. *Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи:*
  - совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом);
  - закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных;
  - совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида;
  - обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается);
  - совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах;
  - совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное.
  - совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия;
  - обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-);
  - совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»;
  - совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до;
  - совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ин-, -и- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-;
  - обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -и-(с чередованием): волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий;
  - обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк- (красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький);
  - обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ее (-ей), -е: белее, белей, выше) и аналитическим (при помощи слов более или менее: более чистый, менее чистый) способом;
  - обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш: высочайший, умнейший) и аналитическим (при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий) способом;
  - обучение детей подбору однокоренных слов (зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка);
  - обучение детей образованию сложных слов (снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный);
  - совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.
- 4. *Формирование синтаксической структуры предложения:*
  - развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;

— обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.).

#### 5. *Формирование связной речи:*

- развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта);
- обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний;
- формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

#### 6. *Коррекция нарушений фонетической стороны речи.*

- уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза;
- формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса);
- формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работ;
- развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове);
- совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум);
- совершенствование фонематических представлений;
- формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину)
- обучение детей осуществлению фонематического синтеза;
- совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям);
- знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова);
- формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого из закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом);
- совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков;
- обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед);

— совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

7. *Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций:*

- развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений;
- отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений;
- формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений;
- формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания;
- формирование речевого дыхания;
- обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками);
- постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе);
- совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче);
- закрепление мягкой атаки голоса.

8. *Обучение грамоте:*

- формирование мотивации к школьному обучению;
- знакомство с понятием «предложение»;
- обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом);
- обучение составлению графических схем слогов, слов;
- развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения;
- знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий);
- обучение графическому начертанию печатных букв;
- составление, печатание и чтение:
  1. сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
  2. сочетаний гласных с согласным в обратном слове (УТ),
  3. сочетаний согласных с гласным в прямом слове (МА),
  4. односложных слов по типу СГС (КОТ),
  5. двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),
  6. двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),

7. двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
  8. трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
  9. предложений из двух-четырёх слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли);
- обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

#### ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ ОНР 3-4 УРОВНЯ

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам.

Таким образом, дети должны уметь:

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения ит. д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги; понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- фонематическое восприятие;
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- графо-моторные навыки;
- элементарные навыки письма и чтения (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений).

#### **2.4.4. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ФФНР и ФНР**

Основным в содержании логопедических занятий с детьми, ФФНР и ФНР, является развитие фонетической и фонематической сторон речи. В качестве первостепенной задачи выдвигается нормализация звукопроизношения и фонематических процессов, а так же развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с нарушениями речи к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ФФНР и ФНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания. Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

#### ОСНОВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОРИЕНТИРЫ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ ФФНР И ФНР:

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

#### СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ЭТАПА ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ ФФНР И ФНР

1. *Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений:*
  - закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм:
  - освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида);
  - обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию;
  - совершенствование навыка стереогноза;
  - обозначение формы геометрических фигур и предметов словом;
  - закрепление усвоенных величин предметов;
  - обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин;
  - обозначение величины предметов (ее параметров) словом;
  - закрепление усвоенных цветов;
  - освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый);
  - обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам;
  - обозначение цвета и цветовых оттенков словом;
  - обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам;
  - совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе;
  - обучение определению пространственного расположения между предметами;
  - обозначение пространственного расположения предметов словом;

- обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений;
  - обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову);
  - расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).
2. *Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики:*
- дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей;
  - обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения.
  - совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции;
  - развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса;
  - формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык;
  - совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.
  - развитие кинетической основы артикуляторных движений;
  - совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции;
  - нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).
3. *Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации:*
- совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности;
  - формирование логического мышления;
  - обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства;
  - обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи;
  - развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии;
  - обучение детей активной поисковой деятельности;
  - обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе;
  - формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»);
  - формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости;
  - обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).
4. *Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур:*

- обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие), формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов;
- обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками;
- обучение детей восприятию, оценке не акцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и поречевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; // - -; — -//; -/-/ (где / — громкий удар, — тихий звук); \_\_\_ .; ... \_\_\_; . \_\_\_ . \_\_\_ (где \_\_\_ — длинное звучание, . — короткое звучание).

#### 5. *Формирование сенсорно - перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией):*

- совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи;
- обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал;
- формирование четкого слухового образа звука.

#### СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОГО ЭТАПА ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ ФФНР И ФНР

##### 1. *Формирование связной речи:*

- развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинкам, на темы из личного опыта);
- обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний;
- формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

##### 2. *Коррекция нарушений фонетической стороны речи:*

- уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза;
- формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса);
- формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа;
- развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове);
- совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум);
- совершенствование фонематических представлений;
- формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину);
- обучение детей осуществлению фонематического синтеза;
- совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям);

- знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова);
  - формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого из закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом);
  - совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков;
  - обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед);
  - совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).
3. *Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций:*
- развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений;
  - отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений;
  - формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений;
  - формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания;
  - формирование речевого дыхания;
  - обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками);
  - постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко голубом небе.);
  - совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче);
  - закрепление мягкой атаки голоса.
4. *Обучение грамоте:*
- формирование мотивации к школьному обучению;
  - знакомство с понятием «предложение»;
  - обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом);
  - обучение составлению графических схем слогов, слов;
  - развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения;

- знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий);
- обучение графическому начертанию печатных букв;
- составление, печатание и чтение:
  1. сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
  2. сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
  3. сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
  4. односложных слов по типу СГС (КОТ),
  5. двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),
  6. двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),
  7. двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
  8. трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
  9. предложений из двух-четырёх слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли);
- обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

#### ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ ФФНР И ФНР

В итоге логопедической работы речь детей с ФФНР и ФНР должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам.

Таким образом, дети должны уметь:

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения ит. д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги; понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, у детей с ФФНР и ФНР должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- фонематическое восприятие;
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- графо-моторные навыки;
- элементарные навыки письма и чтения (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений).

### **2.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы** **Формы реализации РП коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда**

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности. Реализация РП осуществляется в совместной деятельности учителя-логопеда с детьми (коррекционно-развивающие занятия). Коррекционно-развивающая деятельность осуществляется в различных видах детской деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка;
- проектная деятельность.

### Способы реализации рабочей программы

способ	содержание
<b>1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;</li> <li>— внимательно слушать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;</li> <li>— помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;</li> <li>— создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;</li> <li>— обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.</li> </ul>
<b>2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;</li> <li>— создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;</li> <li>— поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций)</li> </ul>
<b>3. Развитие самостоятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;</li> <li>— изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;</li> <li>— быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.</li> </ul>
<b>4. Создание условий для</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— создавать в течение дня условия для свободной игры детей;</li> </ul>

<p><b>развития свободной игровой деятельности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</li> <li>— наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;</li> <li>— отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;</li> <li>— косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей)</li> </ul>
<p><b>5. Создание условий для развития познавательной деятельности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;</li> <li>— регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</li> <li>— обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</li> <li>— позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;</li> <li>— организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</li> <li>— строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</li> <li>— помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</li> <li>— помогая организовать дискуссию;</li> <li>— предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.</li> </ul>
<p><b>6. Создание условий для развития проектной деятельности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;</li> <li>— быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</li> <li>— поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;</li> <li>— помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</li> <li>— в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</li> <li>— помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.</li> </ul>

### **Методы реализации рабочей программы**

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, можно выделить следующие группы методов реализации РП учителя-логопеда в условиях логопедического пункта ДГМБОУ:

- проектный метод;
- метод создания проблемных, поисковых, эвристических ситуаций;
- игровые обучающие ситуации;
- детское экспериментирование совместное со взрослым и самостоятельное;
- выполнение детьми индивидуально-творческих занимательных заданий на игровом материале;

- постановка вопросов причинно-следственного характера и вопросов, предполагающих рассуждение;
- здоровьесберегающие технологии;
- нетрадиционные техники рисования;
- метод мнемотехники;
- игровые технологии.

### Средства реализации рабочей программы

Средства реализации РП — совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия);
- аудиальные (для слухового восприятия);
- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные);

Средства направлены на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Для реализации программы применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы), которые носят интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения).

## **2.6. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников**

### МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ

<i>Учитель-логопед</i>		<i>Родители</i>
------------------------	--	-----------------

Диагностика уровня речевого развития. Составление плана коррекционной работы	↔	Знакомство с результатами диагностического обследования
Формирование психологической базы речи	↔	Двигательные упражнения и игры на развитие психических процессов. Закрепление полученных знаний и умений.
Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики	↔	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Игры и упражнения на развитие координации речи и движений.
Устные и письменные консультации	↔	Посещение родителями логопедических занятий, дошкольных мероприятий.

Формы организации взаимодействия с семьями:

- консультационно-рекомендательная работа ( беседы; родительские собрания; консультации родителей)
- лекционно-просветительская работа ( оформление стендов и информационных папок; выставки педагогической литературы);
- практические занятия для родителей (ознакомление со специфическими приёмами постановки звуков в игровой форме);
- индивидуальные занятия с родителями и их ребёнком (заполнение тетрадей для домашней работы с рекомендациями).

Основная задача учителя-логопеда при организации работы с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками коррекционного процесса: оказывать помощь своему ребенку в выполнении логопедических заданий , в оформлении индивидуальной тетради; принимать активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей на логопункте; наблюдать за своим ребенком, определять усвоение им новых знаний и умений.

В течение учебного года планируются три родительских собрания:

1-е родительское собрание (конец сентября), на котором освещаются следующие вопросы:

- анализ результатов психолого-педагогического обследования детей;
- организация занятий детей в условиях логопункта (режим, задачи и содержание коррекционной работы, основные приемы педагогического воздействия и т.д.).

2-е родительское собрание (по итогам первого полугодия – январь), на котором рассматриваются:

- динамика коррекционно-развивающего процесса;
- достижения ребенка в сравнении с его прежними результатами;
- задачи и содержание обучения на следующее полугодие.

3-е родительское собрание (по итогам учебного года – май), в повестку которого входят:

- итоги коррекционной работы за год обучения;
- анализ повторного обследования детей;
- рекомендации для каждого ребенка.

На протяжении учебного года систематически проводятся консультации для родителей. Учитель-логопед консультирует родителей по вопросам, связанным с особенностями воспитания и обучения детей с нарушениями речи. Консультации могут быть групповыми и индивидуальными. Родители могут посещать открытые занятия, которые проводятся не реже 1 раза в 2-3 месяца.

Стенды для родителей учитель-логопед оформляет систематически, раз в месяц обновляя материал. На стенде помещаются материалы по формированию звукопроизношения у детей; материалы о развитии речи детей в норме и при патологии; советы родителям по воспитанию детей и преодолению недоразвития речи; игры, речевой материал, который родители могут использовать для занятий с детьми дома текущая информация для родителей.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Организация (структура) коррекционного образовательного процесса

##### 2.3.2. Планирование образовательной деятельности

Планирование коррекционно-логопедической работы осуществляется в трех формах: перспективное планирование, календарное планирование и индивидуальное планирование).

#### *Документация логопункта ДГ МБОУ*

<i>№</i>	<i>Наименование</i>
1	Годовой план организационно-педагогической работы.
2	Журнал обследования устной речи дошкольников
3	Журнал учёта взаимодействия с педагогами и родителями (законными представителями)
4	Журнал учёта подгрупповых коррекционных занятий.
5	Журнал индивидуальных коррекционных занятий.
6	Журнал учёта логопедической работы учителя - логопеда
7	Журнал движения детей.
8	Журнал посещения детей.
9	Динамика речевого развития детей.
10	Перспективный план индивидуальных логопедических занятий.
11	Календарный план индивидуальных логопедических занятий.
12	Календарный план подгрупповых логопедических занятий.
13	Годовой отчёт выполненной работы (по пунктам годового плана).
14	Рабочая программа учителя-логопеда на текущий учебный год.
15	График работы учителя-логопеда
16	Расписание логопедических занятий.
17	Паспорт логопедического кабинета.
18	Тетради-дневники для индивидуальных занятий.
19	Речевые карты.
20	Список коррекционной группы по полугодия

Процесс коррекционно-образовательного обучения условно делится на три периода: 1 период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь), 2 период обучения (декабрь, январь, февраль) и 3 период обучения (март, апрель, май). Каждый из периодов подготавливает детей к изучению нового, более сложного речевого материала на протяжении учебного года, который фиксируется при планировании занятий учителя-логопеда

Продолжительность индивидуальных и индивидуально-подгрупповых занятий определяется характером и степенью выраженности речевых нарушений, возрастом и психофизическими особенностями воспитанников и составляет от 15 до 25 минут с учетом времени на сопровождение ребенка в группу.

Длительность подгрупповых занятий:

- для воспитанников от 4 до 5 лет- не более 20 минут;
- для воспитанников от 5 до 6 лет - не более 25 минут;
- для воспитанников от 6 до 7 лет- не более 30 минут.

Периодичность групповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести нарушений речевого развития, ориентируясь на следующие требования:

- занятия с детьми, имеющими ФНР (фонетическое недоразвитие речи) -не менее 1-2 раз в неделю;
- занятия с детьми, имеющими ФФНР (фонетико-фонематическое недоразвитие речи) и фонематическое недоразвитие речи -не менее 2 раз в неделю;
- занятия с детьми, имеющими ОНР (общее недоразвитие речи) 2-3 уровня различной клинической обусловленности -не менее 3 раз в неделю

Продолжительность занятий с детьми:

- ФН – от 3 до 9 месяцев;
- ФФН - от 6 до 9 месяцев;
- ОНР – 1-2 года.

Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября, с 15 по 31 мая. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября.

По договоренности с администрацией ДГМБОУ и воспитателями групп логопед может брать детей со всех занятий. Задача коррекции речевой деятельности в системе работы логопункта является дополнительной, поэтому в расписании образовательной деятельности нет времени, специально отведенного для занятий с логопедом. Регламент логопедических занятий составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению общеобразовательной программы и предоставить возможность родителям при необходимости или желании участвовать в индивидуальных логопедических занятиях: часть логопедической работы вынесена во вторую половину дня (занятия с логопедом во вторую половину дня проводятся в среду).

В режиме логопункта индивидуальная работа является основной формой деятельности. Она планируется на две недели и включает следующие направления (или некоторые из них):

- развитие общих речевых навыков;
- звукопроизношение (подготовка артикуляционного аппарата, постановка, автоматизация и дифференциация звуков);
- работа над слоговой структурой слова;
- развитие грамматической стороны речи;

- развитие связной речи;
- формирование навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие высших психических функций.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях учитель-логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции. На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником ДГМБООУ, зачисленным на логопедический пункт, включает в себя те направления, которые соответствуют структуре его речевого дефекта.

Согласно положению о логопедическом пункте ДООУ, в течение года на логопункте занимаются до 20 детей. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

В летний период коррекционная работа прерывается. В плане работы на летний период учитель-логопед логопедического пункта учитывает работу по оказанию консультативной помощи родителям воспитанников ДГ, подготовку наглядного материала, оформление логопедического кабинета.

Необходимым условием реализации РП учителя-логопеда в условиях логопедического пункта ДГ является проведение комплексного психолого-педагогического обследования.

Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень их актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребенка.

Организация обследования позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника. Поскольку личность ребенка не только развивается, но и раскрывается в процессе деятельности, обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой.

Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

Фиксирование результатов обследования является удобным, относительно простым, не требует от учителя-логопеда большого количества сил и времени. Форма отражения результатов четко и наглядно представляет информацию о динамике развития каждого ребенка как в течение одного учебного года, так и в течение всего времени пребывания в дошкольном учреждении.

Количество срезов для отслеживания динамики развития и уточнения направлений коррекционно-развивающей работы:

- первый (в начале учебного года) позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу логопедической и общеразвивающей работы;
- второй (в конце учебного года) дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей логопедической и общеразвивающей работы с ним.

Если необходимо выяснить, какие трудности испытывает ребенок с нарушениями речи, в середине учебного года проводится промежуточный срез для оценки образовательных достижений и корректировки коррекционно-образовательных маршрутов.

### **3.1.2. Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда логопедического пункта ДГМБОУ на 2022-2023 учебный год**

Учитель-логопед работает 5 дней в неделю (общее количество часов работы в неделю — 20). На коррекционную работу с детьми отводится 18 часов; на организационную работу – 2 час. График работы может быть составлен в зависимости от занятости детей как в первую, так и во вторую половину дня. Учитель-логопед имеет право брать для коррекционной работы обучающихся (воспитанников) с любых занятий, проводимых педагогами в группе. Нагрузка учителя-логопеда на 1,0 ставку предусматривает одновременную работу по коррекции речи от 12 до 16 детей, от 20 до 25 детей в течение года.

На коррекционную работу с детьми на 0,5 ставки учителя-логопеда отводится 9 часов; на организационную работу – 1 час.

Организационная работа учителя-логопеда предполагает:

- проветривание помещения;
- смену дидактического материала;
- сопровождение детей из кабинета в группу;
- работу с документами;
- консультацию воспитателей по организации и проведению коррекционной работы с детьми;
- работу с родителями (консультации, беседы, сбор информации о ребенке).

( *Инструктивно-методическое письмо «О работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе». Ястребова А.В., Бессонова Т.П., М., Когито-Центр, 1996*)

#### **ГРАФИК РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА**

День недели	Время работы	Занятия учителя-логопеда с детьми		Организационная работа	Всего часов в неделю
		Индивидуальные	Подгрупповые		
ПОНЕДЕЛЬНИК	09-00 - 13-00	с 09-00 до 10-30 с 11-00 до 12-30	с 10.30 до 11-00	с 12-30 до 13-00	4
ВТОРНИК	09-00 - 13-00	с 09-00 до 10-30 с 11-00 до 13-00	с 10.30 до 11-00	-	4
СРЕДА	09-00 - 13-00	с 09-00 до 10-30 с 11-00 до 13-00	с 10.30 до 11-00	-	4
ЧЕТВЕРГ	09-00 - 13-00	с 09-00 до 10-30 с 11-00 до 13-00	с 10.30 до 11-00	-	4
ПЯТНИЦА	14-00 - 18-00	с 15-30 до 17-30	с 15.00 до 15-30	с 14-00 до 15-00 с 17-30 до 18-00	4
<b>ВСЕГО:</b>	20 час.	15 час. 30 мин.	2 час 30 мин.	2 час.	20 час.

### **3.1.3. Регламент коррекционно - развивающей работы**

День недели	Время занятий	Вид работы
-------------	---------------	------------

Понедельник	9.00-9.30	1. Индивидуальная коррекционная работа
	9.30-10.00	2. Индивидуальная коррекционная работа
	10.00-10.30	3. Индивидуальная коррекционная работа
	10.30-11.00	4. Подгрупповая коррекционная работа по формированию ЛГСР и развитию связной речи (ОНР)
	11.00- 11.30	5. Индивидуальная коррекционная работа
	11.30-12.00	6. Индивидуальная коррекционная работа
	12.00-12.30	7. Индивидуальная коррекционная работа
	12.30 – 13.00	8. Оформление документации, индивидуальных тетрадей детей, подготовка методических пособий.
Вторник	9.00-9.30	1. Индивидуальная коррекционная работа
	9.30-10.00	2. Индивидуальная коррекционная работа
	10.00-10.30	3. Индивидуальная коррекционная работа
	10.30-11.00	4. Подгрупповая коррекционная работа по звукопроизношению и грамматическому строю (ФФН)
	11.00- 11.30	5. Индивидуальная коррекционная работа
	11.30-12.00	6. Индивидуальная коррекционная работа
	12.00-12.30	7. Индивидуальная коррекционная работа
	12.30 – 13.00	8. Индивидуальная коррекционная работа
Среда	9.00-9.30	1. Индивидуальная коррекционная работа
	9.30-10.00	2. Индивидуальная коррекционная работа
	10.00-10.30	3. Индивидуальная коррекционная работа
	10.30-11.00	4. Подгрупповая коррекционная работа по звукопроизношению и грамматическому строю (ОНР)
	11.00- 11.30	5. Индивидуальная коррекционная работа
	11.30-12.00	6. Индивидуальная коррекционная работа
	12.00-12.30	7. Индивидуальная коррекционная работа
	12.30 – 13.00	8. Индивидуальная коррекционная работа
Четверг	9.00-9.30	1. Индивидуальная коррекционная работа
	9.30-10.00	2. Индивидуальная коррекционная работа
	10.00-10.30	3. Индивидуальная коррекционная работа
	10.30-11.00	4. Подгрупповая коррекционная работа по формированию ЛГСР и развитию связной речи (ОНР)
	11.00- 11.30	5. Индивидуальная коррекционная работа
	11.30-12.00	6. Индивидуальная коррекционная работа

	12.00-12.30	7.Индивидуальная коррекционная работа
	12.30 – 13.00	8. Индивидуальная коррекционная работа
Пятница	14.00-15.00	1.Взаимодействие с педагогами ДГ
	15.00-15.30	2.Подгрупповая коррекционная работа по звукопроизношению и грамматическому строю (ФФН)
	15.30-16.00	3. Индивидуальная коррекционная работа
	16.00-16.30	4.Индивидуальная коррекционная работа
	16.30-17.00	5.Индивидуальная коррекционная работа
	17.00-17.30	6.Индивидуальная коррекционная работа
	17.30-18.00	7. Взаимодействие с семьями логопатов

### 3.2. Материально-техническое обеспечение работы учителя-логопеда ДОО. Оснащение логопедического кабинета

Логопедический кабинет так же, как и групповые помещения, имеет зональную структуру. В нем можно выделить несколько основных зон:

**1. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения.**

Она представлена книжными полками и детскими уголками и содержит следующие разделы:

- ❖ Материалы по обследованию речи детей;
- ❖ Методическая литература по коррекции речи детей;
- ❖ Учебно-методическая литература по обучению грамоте детей с нарушениями речи;
- ❖ Учебно-методические планы и другая документация учителя-логопеда;
- ❖ Пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, папках и конвертах).

**2. Информационная зона для педагогов и родителей.**

Она расположена на планшетах (стендах): в коридоре, в приемной группы, в логопедическом кабинете и содержит популярные сведения о развитии и коррекции речи детей, обновляется раз в месяц.

**3. Зона индивидуальной коррекции речи.**

Здесь располагаются большое зеркало и рабочий стол, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа, над зеркалом имеются изображения основных артикуляционных упражнений и звуковых профилей.

**4. Зона подгрупповых занятий.**

Эта зона оборудована магнитной доской, мольбертом, учебными планшетами, детским столом, магнитными азбуками.

Логопедический кабинет полностью оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения.

В логопедическом кабинете ДОО имеются следующие материалы:

оборудование	содержание
Логопедический	шпатели логопедические ; зонды логопедические, массажные; вата, бинт, спирт

инструментарий:	зеркала индивидуальные 8 шт.; настенное зеркало для логопедических занятия (50x100) 1 шт.
Пособия для обследования интеллекта, дидактические игры для развития памяти, внимания, мыслительной деятельности:	1. Лото с шариками. 2. Пирамидки из 4-8 колец, «почтовые» ящики. 3. Кубики разного цвета и размера, счетный материал в пределах 10 (палочки, грибочки и т.д.) 4. Разрезные картинки разной конфигурации и наборы картинок на выделение четвертого лишнего. 5. Набор матрешек, геометрических форм и предметов. 6. Лото «живое – неживое», «бывает – не бывает» (сюжеты с элементами фантастики). 7. Игра «Сравни и отличи» (наборы картинок типа: самолет – птица, кукла – девочка). 8. Наборы карточек на обобщающие темы и набор карточек с видовыми и родовыми понятиями. 9. Наборы предметов, отличающиеся одним или несколькими признаками (цвет, форма, величина). 10. Набор загадок в форме описания предметов, набор загадок с пропущенным словом. 11. Набор сюжетных картинок, отличающихся одним или несколькими персонажами, набор картонок слов омонимов. 12. Слова для составления шарад и ребусов. 13. Слова для запоминания слов с помощью картинки или другого слова, стихотворения с перепутанными словами
Пособия для коррекционной логопедической работы	По связной речи (наборы сюжетных картинок и серии сюжетных картинок для составления рассказов разной сложности, тексты для пересказа, тексты для составления рассказов с использованием фланелеграфа); по грамматическому строю; по лексическому запасу (папки по лексическим темам); по звукопроизношению; по фонематическому восприятию.
Картотеки	пальчиковые гимнастики; логоритмические игры; дыхательные гимнастики.
Набор предметных картинок по разделу «Ознакомление с окружающим миром»	обувь, одежда, посуда, игрушки, домашние птицы, зимующие и перелетные птицы, домашние животные, дикие животные наших лесов, жарких стран и севера, овощи, фрукты, ягоды, растительный мир: деревья, кусты, цветы, насекомые, рыбы, продукты питания, профессии, транспорт, времена года, части тела человека, школа, мебель, дом и его части, действия (глагольный словарь), занимательные игры
Дидактический материал по формированию связной речи	сюжетные картины; серии сюжетных картин; тематические картины.
Звуковая культура	картинный материал для автоматизации поставленных звуков; альбом для закрепления поставленных звуков; логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков; папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; картины для проведения «Общего комплекса артикуляционной гимнастики»; наборное магнитное полотно; коробка с разрезными буквами, слогами.
Дидактический материал для развития мелкой моторики	пирамидки, матрешки, шнуровки, деревянные пазлы; игры головоломки; мозаика.

### 3.3. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
6. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249.
7. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
8. Профессиональный стандарт педагога – утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 № 544н
9. Письмо Министерства образования и науки РФ, Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382.

#### ИСПОЛЬЗУЕМАЯ В РАБОТЕ МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. Автор — учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева . САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, 2014
2. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Под редакцией профессора Л. В. Лопатиной САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, 2014
3. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. Адаптирована для работы на логопункте при МБДОУ. Авторы программы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.
4. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). Учебное пособие для логопедов и воспитателей детских садов с нарушениями речи. Авторы Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.. -- М.: МГОПИ, 1993.
6. Занятия с логопедом по обучению связной речи детей 6-7 лет на основе разрезных картинок. Авторы Ивановская О. Г., Гадасина Л. Я., Савченко С. Ф. — СПб.: КАРО, 2009. (Серия «Популярная логопедия»).
7. Инновационная мастерская логопеда. М.А.Ежова, И.В. Гусаковская – Волгоград: Учитель,
8. Блокнот логопеда. Секреты развития мелкой моторики с 4 до 7 лет. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019.
9. Ежедневник логопеда. – Волгоград: ООО ТД «Учитель-Канц», 2017.
10. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда. Н.Е. Арбекова. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.
11. Логопедические задания для детей 5-6 лет. Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2020.
12. Журнал индивидуальных коррекционных учебных занятий. – Волгоград: ООО ТД «Учитель-Канц».
13. Журнал обследования устной и письменной речи обучающихся. – Волгоград: ООО ТД «Учитель-Канц».
14. Журнал учёта проводимых логопедических консультаций. – Волгоград: ООО ТД «Учитель-Канц»
15. Учимся говорить правильно. Крылова Т. – М., 2003
16. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. Смирнова И.А. – С.-Пб., 2004
17. Альбом для логопеда. Иношкова О.В. – М., 2000

