

МБОУ «Усть-Хайрюзовская СОШ»

Утверждаю:  
ВРИО директора  
МБОУ «Усть-Хайрюзовская СОШ»  
\_\_\_\_\_/Е.Г.Мурашкина/  
Приказ № 175-П от «02» сентября 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному курсу

"Литературное чтение"

**4 класс**

учителя

Бонарь Натальи Ивановны

2022 - 2023г.

### Пояснительная записка.

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» 4 кл. составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования. Примерной программы начального общего образования по литературному чтению для общеобразовательных учреждений и программы общеобразовательных учреждений авторов Л. Ф. Климановой, В. Г. Горещкого, М. В. Головановой «Литературное чтение. 1 – 4 классы» (учебно – методический комплект «Школа России»).

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение **в решении задач не только обучения, но и воспитания**. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества. Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся.

Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить. Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства. Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребенка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, идеалу.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

### **Место курса «Литературное чтение» в учебном плане.**

**На изучение литературного чтения в 4 классе отводится 102 ч (3ч в неделю).**

### **Результаты изучения курса.**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты:**

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из

спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

#### **Предметные результаты:**

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

### **Требования к уровню подготовки учащихся.**

#### **Четвероклассники научатся:**

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- бегло, выразительно читать текст;
- ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не меньше 90 слов в минуту);
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами;
- передать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа;
- придумать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;

- составлять план к прочитанному;
- вводить в пересказы – повествования элементы описания, рассуждения и цитаты из текста;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно и с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- называть названия, темы и сюжеты 2 – 3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей – классиков;
- читать наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- называть не менее 6 – 7 народных сказок, уметь их пересказывать;
- называть более 10 пословиц, 2 – 3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации их можно употребить;
- давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания;
- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

**Четвероклассники получают возможность научиться:**

- осознавать основные духовно – нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсально учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно – популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и выяснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги;
- пользоваться тематическим каталогом;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

**Учебно – тематический план.**

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1 ч.
2	Летописи, былины, жития	8 ч.
3	Чудесный мир классики	18 ч.
4	Поэтическая тетрадь	10 ч.
5	Литературные сказки	12 ч.

6	Делу время – потехе час	7 ч.
7	Страна детства	9 ч.
9	Природа и мы	11 ч.
11	Родина	8 ч.
12	Страна Фантазия	6 ч.
13	Зарубежная литература	12 ч.
	<b>Итого</b>	<b>102 ч.</b>

### Перечень учебно – методического обеспечения.

- 1.Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение: учебник для 4 класса начальной школы. В двух частях.- М.: Просвещение, 2021.
- 2.Бойкина М. В., Виноградская Л. А. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс. – М.: Просвещение, 2022.
- 3.Узорова О. В., Нефёдова Е. А. Тексты по проверке техники чтения. – М.; АСТ – Астрель, 2011г.
4. Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. 1- 4 классы. Рабочие программы. – М.: Просвещение, 2011.
5. Кутявина С. В. Поурочные разработки по литературному чтению. 4 класс. – М.: ВАКО, 2015.

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Дата	Примечание
<b>Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)</b>			
1	Ведение. Знакомство с учебником.		
<b>Летописи, былины, жития (8 часов)</b>			
2	Что уже знаем и умеем. В мире книг.		С.4-5
3	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки».		С.6-9
4	Былина – жанр устного народного творчества Прозаический текст былины в пересказе И.Карнауховой.		С.9-12
5	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».		С.13-15
6	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего».		С.16-17
7	Житийная литература. «Житие Сергия Радонежского».		

8	Житийная литература. «Житие Сергия Радонежского». <b>Тест №1. Проверка навыка чтения.</b>		С.18-22
9	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития».		С.23-28
<b>Чудесный мир классики (18 часов)</b>			
10	Что уже знаем и умеем. В мире книг.		С.30-31
11	А.С.Пушкин «Няне»		С.34-35
12	А.С.Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!», «Туча».		С.36-38
13	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».		С.39-57
14	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев.		С.39-57
15	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части.		С.39-57
16	А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».		С.39-57
17	Внеклассное чтение. Сказки А.С.Пушкина		
18	М.Ю.Лермонтов. «Ашик-Кериб».		С.60-71
19	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».Сравнение мотивов русской и турецкой сказок.		С.60-71
20	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Характеристика героев.		С.60-71
21	Внеклассное чтение. Стихи М.Ю.Лермонтова.		
22	Жизнь и творчество Л.Н.Толстого.		С.74
23	Л.Н. Толстой «Детство». Глава 15. Детство.		С.75-77
24	Л.Н.Толстой «Ивины». Глава 19.		С.78-81
25	А.П. Чехов. «Мальчики».		С.85-93
26	А.П. Чехов «Мальчики».		С.85-93
27	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». Поговорим о самом главном. <b>Контрольная работа № 1.</b>		С.94-96
<b>Поэтическая тетрадь (10 часов)</b>			
28	Что уже знаем и умеем. В мире книг.		С.98-99

29	К.Д.Ушинский. «Четыре желания». Сравнение картин природы, созданных художниками и писателями.		С.100-103
30	Ф.И.Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»		С.104-105
31	А.А.Фет. «Весенний дождь», «Бабочка».		С.106-107
32	Е.А.Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот моих лесов?..»		С.108-109
33	И.С.Никитин. «В синем небе плывут над полями...»		С.110
34	Н.А. Некрасов «Саша».		С.111
35	И.А. Бунин «Листопад».		С.112-113
36	Внеклассное чтение. Родные поэты.		
37	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». <b>Проверим себя.</b>		С.114
<b>Литературные сказки (12 часов)</b>			
38	Что уже знаем и умеем. В мире книг.В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».		С.116-127
39	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».		С.118-127
40	П.П.Бажов. «Серебряное копытце»		С.128-137
41	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.		С.128-137
42	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения.		С.128-137
43	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».		С.138-153
44	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения.		С.138-153
45	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части. <b>Проверка навыка чтения.</b>		С.138-153.
46	С.Т.Аксаков. «Аленький цветочек». Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование.		С.138-153
47	Обобщение по разделу «Литературные сказки». <b>Контрольная работа №2.</b>		С.154-155
48	Внеклассное чтение. Сказки любимых писателей.		
49	КВН «Литературные сказки».		
<b>Делу время – потехе час (7 часов)</b>			

50	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».		С.4-15
51	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения.		С.6-15
52	В.Ю. Драгунский «Главные реки».		С.16-21
53	Поговорим о самом главном. В.В.Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».		С.22-27
54	В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Инсценирование.		С.23-27
55	Внеклассное чтение. Веселые рассказы о детях.		
56	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». <b>Контрольная работа №3.</b>		С.28
<b>Страна детства (9 часов)</b>			
57	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Б.С. Житков «Как я ловил человечков».		С.30-38
58	Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Герой произведения.		С.32-38
59	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».		С.39-48
60	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».		С.39-48
61	Поговорим о самом главном. М.М. Зощенко «Елка». <b>Тест №3.</b>		С.49-53
62	М.Цветаева. «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка...»		С.54-55
63	С.Есенин. «Бабушкины сказки».		С.56
64	Внеклассное чтение. Что такое серии книг и каково их назначение.		
65	Обобщение по разделу «Страна детства». <b>Контрольная работа №4.</b>		С.57-58
<b>Природа и мы (11 часов)</b>			
66	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».		С.60-68
67	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе.		С.62-68
68	С.Есенин. «Лебедушка».		С.69-73
69	М.М. Пришвин «Выскочка».		С.74-76
70	Поговорим о самом главном. А.Куприн. «Барбос и Жулька».		С.77-81

71	А.Куприн. «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения.		С.77-81
72	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.		С.82-89
73	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана. <b>Тест №4.</b>		С.82-89
74	Внеклассное чтение. Рассказы о природе.		
75	Проект «Природа и мы».		
76	Обобщение по разделу «Природа и мы». <b>Контрольная работа №6.</b>		С.90
<b>Родина (8 часов)</b>			
77	Что уже знаем и умеем. В мире книг.И.С. Никитин «Русь».		С.92-97
78	И.С. Никитин «Русь».		С.94-97
79	С.Д. Дрожжин «Родине».		С.98-99
80	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске».		С.100
81	Поговорим о самом главном. Песня защитников Брестской крепости.		С.101
82	Внеклассное чтение. Дети – герои войны.		
83	Проект: «Они защищали Родину».		С.102-103
84	Обобщение по разделу «Родина». <b>Контрольная работа №8.</b>		С.104
<b>Страна Фантазия (6 часов)</b>			
85	Что уже знаем и умеем. В мире книг.Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».		С.106-113
86	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Герои фантастического рассказа.		С.108-113
87	Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра.		С.114-119
88	Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев.		С.114-119
89	Внеклассное чтение. Фантастика для детей.		
90	Обобщение по разделу «Страна Фантазия». <b>Контрольная работа №9.</b>		С.120
<b>Зарубежная литература (12 часов)</b>			
91	Что уже знаем и умеем. В мире книг.Д. Свифт «Путешествия Гулливера».		С.122-129
92	Д. Свифт «Путешествие Гулливера».		С.124-129

93	Г.Х. Андерсен «Русалочка».		С.130-149
94	Г. Х. Андерсен «Русалочка».		С.130-149
95	Г.Х. Андерсен «Русалочка».		С.130-149
96	Г.Х. Андерсен «Русалочка».		С.130-149
97	Г.Х.Андерсен. «Русалочка».		С.130-149
98	М. Твен «Приключения Тома Сойера».		С.150-155
99	М. Твен «Приключения Тома Сойера».		С.150-155
100	Обобщение по разделу «Зарубежная литература». <b>Контрольная работа №10.</b>		
101	Урок-игра «Литературные тайны».		
102	Список книг для летнего чтения. Проверка навыка чтения.		